



Sonntag, 28. Februar 2021, 18.00 Uhr, digital

Posaunenquartett – OPUS 4

mit Posaunisten des Gewandhausorchesters zu Leipzig

Jörg Richter (Alt / Tenorposaune)

Dirk Lehmann (Tenorposaune)

Michael Peuker (Tenorposaune)

Wolfram Kuhnt (Bassposaune)

Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

Gloria 1641 für 4 Posaunen

Ludwig Senfl (um 1490 -1543)

Non moriar sed vivam / Psalm 11

Vers 17; c.f.8 Psalmton

Musik auf Barockposaunen

Josquin des Pres (1440 – 1521)

In te Domini Speravi

Thomas Selle (1599 – 1663)

Domini Exaudi (Mottet Nr. 346)

Hans Leo Hassler (1564 – 1612)

Intrada für 4 Posaunen

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Eine feste Burg ist unser Gott

für 4 Posaunen

Anton Bruckner (1824 – 1896)

Ave Maria - Antiphon - Ecce Sacerdos

Uraufführung

I-Lun (geb. 1983)

Posaunenquartett Nr. 2 (2015)

Bernhard Krol (1920 -2013)

Kaffeestunde bei Anna Magdalena

Leipziger Intermezzo opus. 183

Irving Berlin (1888 – 1989)

Alexanders Ragtime Band

George Gershwin (1898 – 1932)

„A Portrait“

für 4 Posaunen



Sonntag, 07. März 2021, 18.00 Uhr, digital

Amalia Quartett

Barbara Seifert (Violine)

Astrid Schütte (Violine)

Almut Bormann (Viola)

Astrid Müller (Cello)

Fanny Hensel (1805-1847)

Streichquartett Es-Dur

1. Adagio ma non troppo
2. Allegretto
3. Romanze
4. Allegro molto vivace

Felix-Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)

Streichquartett f-Moll op. 80

1. Allegro vivace assai - Presto
2. Allegro assai
3. Adagio
4. Finale. Allegro molto



Sonntag, 14. März 2021, 18.00 Uhr, digital

Trio Eisa

Jusef Eisa (Klarinette)

Johanna Zmeck (Klavier)

Nassib Ahmadiéh (Violoncello)

Robert Schumann (1810-1856)

Fantasiestücke op. 73

1. Zart und mit Ausdruck
2. Lebhaft, leicht
3. Rasch und mit Feuer

Clara Schumann (1819-1896)

Drei Romanzen op. 22

1. Andante molto
2. Allegretto
3. Leidenschaftlich schnell

Louise Farrenc (1804-1875)

Trio für Klarinette, Violoncello und Klavier op. 44

1. Andante
2. Adagio
3. Minuetto
4. Finale. Allegro



Sonntag, 21. März 2021, 18.00 Uhr, digital

Martin Helmchen und Marie-Elisabeth Hecker

Martin Helmchen (Klavier)

Marie-Elisabeth Hecker (Violoncello)

Mieczysław Samuilowicz Weinberg (1919-1996)

Sonate für Violoncello und Piano Nr. 2, op. 63

1. Moderato
2. Andante
3. Allegro

Sergei Prokofjew (1891-1953)

Sonate für Violoncello und Klavier op. 119

1. Andante grave - Moderato animato - Andante -
Andante grave, come prima
2. Moderato - Andante dolce - Moderato primo
3. Allegro, ma non troppo

Sergei Rachmaninow (1873-1943)

Cellosonate g-Moll, op.19

1. Lento - Allegro moderato
2. Allegro scherzando
3. Andante
4. Allegro mosso



Sonntag, 28. März 2021, 18.00 Uhr, digital

„Gestillte Sehnsucht“

Antigone Papoulikas (Mezzosopran)

Florian Richter (Viola)

Ludmilla Kogan (Klavier)

Rebecca Clarke (1886-1897)

Sonate für Viola und Klavier

1. Impetuoso
2. Vivace
3. Adagio - Agitato

Robert Schumann (1810-1856)

Aus: *Frauenliebe und Leben* op. 42

- Seit ich ihn gesehen
- Süßer Freund
- Nun hast du mir den ersten Schmerz getan

Clara Schumann (1819-1896)

- Liebst du um Schönheit mich op. 12
- Sie liebten sich beide op. 13

Johannes Brahms (1833-1897)

Sonate für Viola und Klavier Es-Dur, op. 120,2

1. Allegro amabile
2. Allegro appassionato - Trio
3. Andante con moto - Allegro -più tranquillo

Johannes Brahms (1833-1897)

Zwei Gesänge op. 91 (1863)

Für Altstimme, Viola und Klavier

1. Gestillte Sehnsucht: in goldenem Abendschein.
Adagio espressivo
 2. Geistliches Wiegenlied: Josef, lieber Josef mein.
Andante con moto
-



Sonntag, 11. April 2021, 18.00 Uhr, digital

Les Voix des Femmes – Die Stimmen der Frauen

Natalia Pegarkova-Barenboim (Klavier)

Olga Zado (Klavier)

Clara Schumann (1819-1896)

Variationen über ein Thema von Robert Schumann op.20

Sofia Gubaidulina (*1931)

„Musical toys“

Amy Beach (1867-1944)

„Summer dreams“ op.47 for Four Hands

The Brownies

Twilight

Katy-dids

Elfin Tarantelle

Good Night

Teresa Carreño (1853-1917)

„Le Printemps“ op.25

Teresa Carreño (1853-1917)

Kleiner Walzer (mit Überraschungsgast)

Fanny Hensel (1805-1847)

„Drei Stücke zu vier Händen“

Allegretto

Allegro molto

Allegretto Grazioso
